

»MePZ Sele« Danes zvečer edinstven koncert v cerkvi na Žihpoljah! (str. 11)



Novice Kultura



Rock ansambel Bališ je pred dnevi navdušil v Hrvatskem centru na Dunaju, jutri pa bodo v rock-zvoke povili Pliberk.

FOTO:
PETAR TYRAN



Koroški rock ansambel Bališ

Rockerska formacija na Dunaju

Bališ je že večkrat nastopil na Dunaju. Tokrat jih je povabil Hrvatski kulturni Centar, Schwindgasse v 4. dunajskem okraju.

Dunaj Že v pozdravnem nagovoru jih je glavni urednik Hrvatskih novin Petar Tyrان predstavil kot edino pristno rock-skupino sploh. Ko oni igrajo, je dejal, se počutim, kot da bi sedel v par-

ni lokomotivi na progi Cellovec – Dunaj, kjer rock še prav izvirno nabija in bobni. Ves večer so se vrstili viški za viškom. Vsi člani ansambla so pokazali, da so mojstri na svojem inštrumentu, ta-

ko kot solisti – improvizatorji, kakor tudi v ansambelski igri. Zaradi tega so od hrvaških, nemških in slovenskih poslušalcev poželi veliko priznanja in navdušenja. V besedilih imajo ve-

liko humorja – publiko pa vključujejo k petju, ploskanju in diskusiji –, zato ne postanejo dolgočasni. S temperamentnim podajanjem glasbe pa postajajo vedno bolj simpatični. V programu imajo seveda resna besedila, ne manjka pa tudi znanih koroških pesmi. Višek večera je bila nedvomno koroška »Rož, Podjuna, Zila«, in to kar v dveh verzijah.

Hrvatskemu centru smo zelo hvaležni, da je povabil

Bališe in so Korošci lahko pokazali svoje mojstrstvo tudi v tej zvrsti glasbe. Petar Tyran je bil izredno navdušen. Še posebej se jim je zahvalil, da v zanje majhni dvorani znajo muzicirati tudi »s polovico toka«, glasnosti in kljub temu zvenijo enkratno. Bališem velja vsa pohvala. Iskreno jim želimo še obilo uspeha! H. Gabriel

AVIZO - »BALIŠ«
jutri, 31. 3., ob 20. uri koncert v Kulturnem domu Pliberk

Kontaktna leča 2012

Vroči ritmi, veliko informacij

Dvojezični glasbeni in literarni festival Kontaktna leča, ki ga prirejajo vsako leto dijaki in dijakinje Slovenske gimnazije, je bil pretekli konec tedna v celovškem ((stereo)) klubu.

Celovec Slovensko in nemško govoreča mladina se je zbrala in prisluhnila mdr. branju del Janka Messnerja

v nemškem in slovenskem jeziku, ki so ga oblikovali dijaki različnih šol. Prvi večer je bil bolj v znamenju jugonostalgije, navdušili so domači bend Refuse the Mammion, ki je zapel pesmi v treh jezikih, nato gradiščanski Hrvati Coffeeshock Company, za prav posebno ozračje pa so poskrbeli člani skupine Roy de Roy in Duobioze Kolektiv. Sobota je bila posvečena bolj elektronski in neodvisni glasbi (Killed by 9v batte-

ries, skupina Trouble over Tokyo je odpovedala), tako da je presenetila skupina Ogris Debris. Kontaktno lečo 2012 so dijaki sedmih razredov Slovenske gimnazije odlično organizirali in vključili tudi nemško govorečo mladino.



Kontaktno lečo 2012 so pripravili dijaki sedmih razredov Slovenske gimnazije in poskrbeli za zanimiv in navdušujoč spored.
FOTO: BS

